

参苏饮病机主证辨析及与小青龙汤的比较

★ 耿耘 (西南交通大学药学院 峨眉 614202)

关键词:参苏饮;小青龙汤

中图分类号:R 289.5 **文献标识码:**A

从五版到七版《方剂学》教材中,参苏饮和小青龙汤作为主方或附方,在辛温解表剂、扶正解表剂中都有论述,二方在临幊上也頗多使用。在以上各版的教材中,对于参苏饮的主证论述皆为:虚人外感风寒,内有痰饮证,对病机的论述皆为:肺脾气虚,外感风寒,外寒引动内饮,方证以外有风寒,见发热恶寒、无汗表实,内有寒饮停肺为辨证要点;而小青龙汤主证为:外寒内饮证或曰风寒束表,水饮内停证,其病机为:素有寒饮,肺脾必虚,水津不化,聚湿成饮,今复感风寒,外邪引动内饮,水寒相搏,肺失宣降,水饮内迫外溢,而发诸证。本人在多年的教学中,每当讲到此方时,不少学生易将参苏饮和小青龙汤证相混淆。也有学生提出,此方证既然与小青龙证相似,只是有无气虚或气虚轻重而已,是否可仿照张仲景之习惯,在小青龙汤中配用人参、茯苓、白术、炙甘草,或配人参、生姜、白术、炙甘草,这样既可辛温发汗解表实,温肺化饮治痰饮,又可健脾益气,培土生金,杜绝生痰之源。可见各版《方剂学》教材,对参苏饮和小青龙汤证病因病机的论述,已造成了学生对此二方认识上的混乱。因此,笔者认为有必要将教材中有关参苏饮方证的病因病机作一详细剖析,并将参苏饮证与小青龙汤证作一鉴别,以正视听。

参苏饮组成为人参、苏叶、葛根、前胡、半夏、茯苓、陈皮、甘草、桔梗、枳壳、木香,煎煮时再加生姜、大枣,方中以桔梗、半夏、前胡、葛根止咳化痰,宣降肺气,苏叶、葛根解表治其标;人参、茯苓、甘草、生姜、大枣健脾益气,培土生金治其本;方中升降气机、调理肺气之品颇重,有陈皮、枳壳、木香、桔梗、半夏、前胡、苏叶、生姜、葛根九味之多,可见本方证必以肺气壅滞,肺失宣降,触发气滞痰阻为重。从方中仅用苏叶、生姜、葛根这些非主流的解表药来看,其发散风寒之力较弱,方证虽有外感风寒表证,但当属轻浅之证,而非外感风寒表实之证。再从方中用大队的人参、茯苓、甘草、生姜、大枣健脾益气药来测,方证当有素体脾胃气虚之本,气虚卫外不固,腠理必疏,此处又可佐证其表证非表实之证,而当属外感风寒表虚证。

因此,笔者认为参苏饮主证应为:虚人(素体气虚)外感

风寒表虚,气滞痰阻证,而非概念含糊不清的“虚人外感风寒,内有痰饮证”。其病机应为:素体气虚之人,外感风寒,汗出恶风,风寒束表,则肺失宣降,气壅生痰,痰气交阻。其辨证要点,当以气滞痰阻标重为急、为主,气虚外感表虚轻证为缓、为辅。而非肺脾气虚,外感风寒表实,外寒引动内饮。功用应为:理气化痰,益气解表。

小青龙汤由麻黄、桂枝、干姜、细辛、半夏、芍药、五味子、炙甘草组成,方中以辛温发汗的峻药麻黄、桂枝相配为君,以解表实重证,并兼宣肺温通,助止咳平喘化痰;以辛温燥烈的干姜、细辛、半夏为臣,温肺化饮,兼助君药辛温发汗解表;再佐五味子、芍药酸敛肺气,生津养阴,防诸药过于温燥、损伤气津。诸药相配共达解表散寒,温肺化饮之功。从方中并未配用健脾温阳之品,可见证无阳虚和肺脾气虚之证。由上分析可知小青龙汤病机为:外感风寒表实,水饮内停。因其表实故发热恶寒无汗,因其寒饮壅盛,不但阻肺,咳痰量多,且可溢于肌肤,并见四肢、头面浮肿,身体困重疼痛。从组方用药推测,其在外之表实与在内之寒饮皆重。治当解表散寒,温肺化饮。

参苏饮和小青龙汤证剖析清楚后,二者的鉴别也就清晰易辨。参苏饮证为表虚里实,即素体气虚,外感风寒表虚,气滞痰阻的本虚标实证,其标急为主为重;小青龙汤证为表里俱实,表里俱重,即外感风寒表实,水饮内停,其标本均重。参苏饮的辨证要点,当以咳嗽痰白、胸膈满闷、倦怠乏力、苔白为主;小青龙汤的辨证要点,当以恶寒发热、无汗、咳嗽痰多、口不渴、苔薄白、脉浮为主。参苏饮治当理气化痰,益气解表;小青龙汤治当解表散寒,温肺化饮。参苏饮的配伍特点为:重用理肺化痰,辅以培土生金益气,佐以解肌发表,用药重里轻表;小青龙汤的配伍特点为:主以辛温发散,温肺化饮,佐以酸敛内收,防温燥太过,用药表里并重。

如上所述,二者病机不同,重心有异。以上是本人不成熟之见,今不揣浅陋,略述于上,冀能抛砖引玉,祈求读者不吝赐教。

(收稿日期:2005-11-18)