

# 神仙风物,道家精神——江西道教文化揽胜

★ 蒋力生\* (江西中医学院 南昌 330006)

关键词:江西;道教;文化

中图分类号:R-092 文献标识码:A

中国传统文化,儒、佛、道三足鼎立。江西作为道教的发祥地,在中国传统文化史上有着举足轻重的地位。穿越历史时空,总揽江西形胜,在在有神仙风物,处处是道家精神。

## 1 源远流长,教派纷呈

道教的正式形成是在东汉顺帝之后,但其前史可谓渊源甚远。早在春秋战国时期的神仙信仰与追求,巫祝迷信与活动,就奠定了原始的宗教情结与表达形式;同时,道家学说的兴起与阴阳五行思想的盛行,又为道教的产生准备了充分的理论基础与知识营养。此后,秦汉相继,方仙道、黄老道的流行,直接催生了以道为最高信仰、以成仙为最终目标道教形成,古代的巫祝、神仙方士逐渐衍化为道士。在道教衍生的过程中,江西留下了许多与此相关的神仙传说。相传黄帝的乐官伶伦曾隐居于南昌西山修道。西山,古称洪崖山,因为伶伦又称洪崖先生之故。庐山,或称匡庐,因为西周时有个叫匡俗的人结庐此山而得名。还有麻姑山、鬼谷洞,也是因为传说中的麻姑少女和战国时的鬼谷先生相继隐居此地修道而显名于世。此外,峡江的玉笥山、宁都的金精山、新建的梅岭、宜丰的梅墩都是传说中神仙方士修道炼丹的胜迹。

道教组织的确立,是以东汉顺帝时诞生的太平道和五斗米道为标志的。其中,五斗米道的创始人张陵曾在东汉永元二年(公元90年)到江西龙虎山等地从事创教活动,是为江西道教的肇端,龙虎山也就成为道教的发祥地。此后,历经晋、唐、宋、元、明各代,江西道教始终处于中国道教的中心或主导地位,并且衍生分化,教派叠起,宗支并存,呈现异常活跃的景象。纵观江西道教发展史,最有影响的道派是天师道龙虎宗、灵宝派阁皂宗、净明忠孝道以及天心派、神霄派、清微派,全真伍柳派等。这些道派共同繁荣演绎出绚丽多彩的江西道教文化。

1.1 天师道龙虎宗 天师道的创始者为东汉时期沛国(今江苏沛县)的张陵。传说汉顺帝汉安元年(公元142年),张陵在巴蜀的临邛县(今四川大邑县)得天神太上大道君(即老子)之命,封“天师”之号,受“正一盟威之道”,因而奉老子为教主,以“道”为最高信仰,以成仙为生命目标,以符箓斋醮为传教手段,创立了具有广泛信众的宗教团体。张陵自称天师,其子张衡称嗣天师,其孙张鲁称系天师。三张祖孙创立的这个教团,后世就称之为天师道。又因为三张在创教之初,常以符水禁咒治病作为罗织信徒的手段,规定病愈者须出五斗米作为酬谢,故又称为“五斗米道”。

天师道虽然创立于四川,但只传了三代,到了第四代张盛就回到了江西龙虎山,并以此为传播中心创建了符箓见长的龙虎宗。天师道移传龙虎山后,由于一直处于隐遁自保的状态下,很长一段时间不显于世,史书也少有记载。到了唐代道教受崇,几被立为国教,天师道由于政府扶植和利用,龙虎宗逐渐彰显于世。唐高宗时,曾召见第十二代天师张恒,询问“治国安民之道”。唐武后召第十四代天师张慈正为国师。此后,从十五代天师张高到二十代天师张湛,都先后受到朝廷召见赏赐。从此,天师道龙虎宗地位日渐显赫,并被视为道教的正统。两宋时期,政府对天师道的扶植更胜于唐代,从二十四代天师张正随到三十五代天师张正可,都曾受到皇帝召见、咨询、赏赐、册封。尤其是政府还支持道教编纂《道藏》,辑录道教经书,使大量道教经书得以保护流传。元代,天师道更受尊崇,政府颁布张陵子孙享有“天师”称号。大德时元成宗册封三十八代天师张与材为正一教主,统领“三山符箓”,合并其他符箓派别而为正一派。自此天师道龙虎宗以正一派著称于世,成为迄今道教现存两派之一。明代初期,天师道仍然受到政府推崇重视,四十二代天师张正常被明太

\* 作者简介:蒋力生,教授,博士生导师,主要从事中医理论范畴、中医古籍整理、中医药文化及道教医药养生研究。

祖封为护国阐祖通诚崇道弘德大真人,掌领天下道教事。直到明中叶,天师道正一派达到其发展史上的鼎盛时期,天师世家也成为与北方孔子世家相俦的两大世家,所谓南张北孔,极尽一时之盛。明中叶以后,道教日趋式微,天师道的影响也逐渐衰弱,但龙虎山至今仍然作为道教的圣地受到世人瞩目。

1.2 灵宝派 閭皂宗 灵宝派閭皂宗是道教符箓三宗之一。所谓灵宝派,是以信奉、传承《灵宝五符经》而形成的道派。灵宝派的始祖为汉末晋初的葛玄。葛玄传古《灵宝经》,有弟子 500 余人,得其真传者为郑隐。郑隐又将葛玄所传之上清三洞、灵宝诸品经授与葛玄之侄孙葛洪。葛洪是晋代的大道学家,著有《抱朴子》等书,发展了乃祖葛玄的修身养性、导引辟谷、炼丹服饵的思想,为后来的神仙道教奠定了基础。葛洪再传从孙葛巢甫。葛巢甫即大力造作道经,使《灵宝经》有了一系列的发挥之作。稍后,南朝著名道士陆修静更以《灵宝五符》敷述增修,补充科仪斋直之论,并撰述了一系列斋戒仪范之书,从而使灵宝之教大行于世。

閭皂宗是灵宝派发展过程中的一个特定历史阶段,但究竟在何时才形成以閭皂山为传播中心的閭皂宗,由于史料缺乏,尚无定论,但大体形成于北宋,流传至元明。灵宝派区别于其他道派的一个重要特点是,以劝善度人为重要教义。灵宝派的基本信仰虽然仍以长生成仙为目标,讲求存神、服气、叩齿、咽津之道,希望能度身霞举,但在度身之时,又强调多作善功,普度他人,这与《灵宝经》大量吸取佛教教义有关。灵宝派特别重视斋醮科仪,讲究戒律规整,并以符箓咒术来召神役鬼,消灾弭祸,除病安身。閭皂宗是从灵宝派传衍而来,其基本信仰和所奉经书、所操法术都与灵宝派相同,由于也是以符箓见长,故与道教史上的龙虎山正一箓、句容茅山的上清箓鼎足而立。元代以后,龙虎宗正一派统领三山符箓,閭皂宗即并入正一大派,流传至今。

1.3 净明忠孝道 净明忠孝道,简称净明道,是宋元间在南昌西山兴起的一个道教派别,系由灵宝派分衍而成。净明道的宗旨是“以忠孝为本,敬天崇道、济生度死为事”。“净明只是正心诚意,忠孝只是扶植纲常”;“本心以净明为要,行制贵在忠孝”。因此,净明道旨在教化人们清心寡欲,不染一物,使心念和行为符合忠孝伦理的规范。净明道尊奉东晋道士许逊为祖师,称其法箓出自许逊之传。许逊祖籍河南汝南,出生于南昌,资性聪敏,奉母至孝,博通经史,学贯百家,关注民生,尤于医药、水利之学多所留心。相传许逊做过旌阳县令,颇有政绩,后见晋室纷

乱,遂弃官返里,以豫章西山为中心,设坛传教,主张积善行德,以道德修炼来跻身神仙之俦。许逊不仅讲求个体修炼,而且重视济世度人,尤其于日常生活中运用自己的医药、水利之学,为人疗病,治理水患,深受当时百姓爱戴。许逊死后,其后代在西山许宅立许仙祠,以为纪念。

净明道的创立,经历了较长的酝酿过程,直到南宋初,西山万寿宫道士何真公托名许逊显灵,降授《飞仙度人经》、《净明忠孝大法》等道书,因而建立起有五百人的教团,是为净明道的形成之始。但何真公创教未久,复归于寂。宋末元初,西山道士刘玉再度创教,援引许逊倡导的忠、孝、廉、谨、宽、裕、容、忍“垂世八宝”作为立教依据,重振净明忠孝之道,假托许逊、郭璞、胡惠超等高道降授道经,以善道劝化,罗集弟子八百多人,另行创建了新的净明忠孝教团。刘玉开创的净明道以许逊为第一代祖师,自己为第二代传人。刘玉死后,黄元吉为第三代,徐慧为第四代,赵宜真为第五代,刘渊然为第六代。刘渊然以后,净明道渐趋衰落,传承谱系不明,历史难以查考。净明忠孝道融合佛教的心性本净本明之义,又弘扬儒家的忠孝伦理思想,是儒、释、道三教合一的产物,对于维护社会伦理次序,劝善如流,具有较大影响功能,因而在元明时期很为官僚士大夫激赏,受到统治者的高度重视。江西历史上的道教除了上述三个教派,影响较大的还有天心派、神霄派、清微派等,而这些教派最后都融汇于正一派。

1.4 天心派 天心派是道教符箓三家分衍的支派,创始于北宋,流传至元代。创始人是北宋时期抚州临川的道士饶洞天,后被称作“天心初祖”。天心派倡导立功谢过,劝人多行善事以积阴功,并以忠孝和顺仁信作为安身立命的根本,绝利声色,护气希言,把救人疾病、灾荒、水旱作为上功。其特点是把人的道德培养作为自然天心,而辅以阴鹭感应之警戒,具有十分明显的社会教化作用。天心派奉天上北极神为主神,以传行“天心正法”符箓为职,其所传有天罡大圣、黑煞、三先等三符和北极驱邪院、都天大法主等二印,用以行法。其法术简略,故流传颇广。天心正法在两宋的传人主要有骆时中、邓有功、廖守真等,元代则有雷时中等,此后汇入天师正一大派。

1.5 神霄派 神霄派是符箓三家分衍的支派,创始于北宋道士王文卿,是以内丹修炼为主结合符箓咒术为特点的一个教派。神霄派以传行神霄雷法为职事,实际上是以内炼为基础,以自身之元神元气,契合天地虚无之气,并辅以秘咒灵符、步罡踏斗等符箓功夫,达到斡动化机、感应神霄、策役雷电、召风唤

雨、追摄邪魔、除害免灾等法验,其理论基础无非是天人感应与内外合一之说。由于神霄派创立之初就迎合了宋徽宗以道教神化皇权的需要,受到朝廷政令推广,很快就风靡海内。在神霄派的创建中,林灵素、张继先亦多有建树。王文卿死后,由于弟子众多,分成许多支派,使得神霄雷法在江南地区十分流行,传承不绝。元代,神霄派的著名人物为莫月鼎。明以后,神霄派转衰,但仍有传承。

1.6 清微派 清微派类似于神霄派,也是道教符箓三宗分衍的支派,大约形成于南宋,流传至明初。清微派托古称其教出于清微天玉清原始天尊,奉仙人祖舒为第一代祖师,其实际创始人可能是南宋时期祖籍福建的道士黄舜申。清微派亦以传行雷法为事,其雷法理论亦以天人合一理论为基础,强调内炼外法相结合,认为内以正心诚意为主,外以符箓劾召为辅,只要心诚意正就能感物通神,役使鬼神。因此,清微派的道经,大多强调内丹修炼功夫,如《清微内诀》专述内丹之道。清微派在元代有很大发展,在江南地区流传甚广。清微派传入江西后,代表人物主要有熊道辉、彭汝励、曾贵宽、赵宜真等。

1.7 正一派 正一派是道教后期以天师道龙虎宗集合融汇符箓诸派而形成的符箓大派。形成于元代中后期,一直流传至今,是与全真道并行的现代两大道派之一。元大德八年(公元 1304 年)成宗敕封三十八代天师张与材为“正一教主,主领三山符箓,自此,以天师道龙虎宗为中心,集合灵宝派的閭皂宗、上清派的茅山宗等三山符箓及其三宗支派如神霄派、清微派、东华派、天心派、净明道、太一道等,融汇成以符箓为主导法术的道教大派,江南道教统归正一派主管,教务大政皆听命于天师,或由天师请命于朝廷,历代天师即为正一派首领。正一派奉《道德经》、《正一经》为主要经典,以符箓斋醮、降神驱鬼为主要法术,同时兼修内丹及神霄雷法等。正一派道士允许有家室,可以不出家,无需住宫观,戒律不甚严格,这是有别于全真派的主要特点。

1.8 全真伍柳派 全真派,又称全真道,或全真教,为金元时期兴起于北方的新道派。创始者为金代的王重阳及其丘处机等七个弟子。全真派主张儒释道三教合一,具有浓厚的出世思想,主修内丹,不尚符箓,规定道士必须出家住宫观,不许娶妻室,并有严格的清规戒律约束道士言行。

全真道传入江西,主要在元统一江南之后。元初有全真道南宗嫡系李道纯的弟子赵道可来江西隐居修道,后来又有金志杨、桂心渊、李珏、陈致虚等,分别在宜春、庐山、龙虎山、德兴、吉安等地建庵布

道。明代全真道在江西的传人主要有孙化南、彭纯一等。明末清初,江西最有影响的全真道传人当推伍守阳、柳华阳两人开创的伍柳派,其特点是力主清静修持,仙佛合体,即以仙道为宗,又参佛法为用。伍守阳著有《天仙正理》、《仙佛合宗语录》、《金丹要诀》等书,柳华阳著有《慧命经》、《金仙证论》,阐述金丹内炼之术十分详细,且说理浅近,指点鲜明,在道学界颇有影响。

## 2 洞天福地,宫观林立

自古以来,江西即以山水形胜吸引着大批神仙方士,或依山结庐,或傍水筑室,餐霞饮露,垒灶炼丹,留下了大量神仙所在。道教成立后,更有历代黄冠羽流,经营山水,于洞天福地之中建宫立观,有如人间仙境,为名山胜水凭添了许多绚丽色彩。所谓“洞天”,意即山中别有洞室通达上天,贯通诸山,为上天遣群仙统治之所。“福地”意为得福之地,居此可以受福度世,修成地仙。道教的洞天福地,根据《云笈七签》所载,有十大洞天、三十六小洞天、七十二福地之多。在这三十六小洞天、七十二福地之中,有五座小洞天和十二座福地分布在江西境内,其中有些还是洞天福地兼而有之。历史上,这些名山胜地,大多道观林立,宫殿巍峨,庄严肃穆,壮丽辉煌,不仅是道教徒传道布法、修身养性、炼丹悟真的场所,也是文人雅士观山读书、吟诗作赋、赏玩林泉的好去处,更是一般香客俗众祈神求福、祷告天地、安慰心灵的独特之地。现将江西的道教名山和重点宫观择要介绍如下:

2.1 龙虎山 龙虎山地处江西省鹰潭市境内,为道教第三十二福地。山名龙虎,史有两说:一为山脉环抱,状若龙盘虎踞而名;一说山本名云锦山,祖天师张陵于此炼九天神丹,丹成而龙飞虎跃,因以名之。龙虎山方圆 200 平方公里,境内峰峦叠嶂,树木葱笼,碧水常流,并以二十四岩、九十九峰、一百零八景著称,自然风貌十分优美,素有形似武夷、胜似桂林的特点。

龙虎山素有“道都”之誉,自第一代天师张陵来此炼丹创教,第四代天师张盛回归龙虎山,觅祖天师玄坛丹灶故址,即地而居,建祠立庙,创立天师道龙虎宗,此后代有发展,逐渐成为道教圣地。龙虎山在天师正一道兴盛时期,曾一度宫、观、院、庵、堂、庙林立,先后建有十大道宫、八十一座道观、五十座道院,其规模之盛大,世无匹配。龙虎山历史上最著名的宫观建筑群有三处:一为太上清宫,始建于东汉和帝年间,宋时迁建于上清镇东陲,占地六百多亩,为当时全国规模最大、历史最久的道宫之一,先后建有二



十四殿、三十六院,为张天师传道布教举行大型法会之所;二为嗣汉天师府,为历代天师起居生活和祀神之所,位于上清镇中央,建有府门、二门、大堂、私第、家庙、万法宗坛等,规模宏大,誉为“龙虎山中宰相家”;三为正一观,位于龙虎山主峰脚下,系祖天师张陵始炼“九天神丹”之处,也是第四代天师张盛立庙布道之所,代有扩建,亦成气势。总之,龙虎山历经魏晋唐宋之褒崇,其山川之胜美,宫宇之宏丽,人物之繁华,仙迹之诡异,道行之神奇,爵望之显著,历代慕拟,世无其俦。

2.2 西山 西山古称洪崖山,又称逍遥山,为道教第十二洞天、第三十八福地。因位于南昌西郊,唐时起即称为西山。王勃《滕王阁序》有咏西山名句:“珠帘暮卷西山雨。”西山背靠梅岭,重峦叠翠,前有赣江,沃野平畴,环境清幽,民风敦朴,黄帝时即有乐官伶伦隐居于此。东晋时,许逊合家迁居西山,修真布道,为民疗病,治理水患,深为当地人民爱戴。许逊死后,后人在许宅故地建许仙祠,以为纪念。南北朝时改许仙祠为游帷观,是为道观之发端。北宋真宗将游帷观升格为玉隆宫,宋徽宗时又加赠为玉隆万寿宫,并御书匾额相赠。自此有西山万寿宫之称,规模亦大为扩大,建有六大殿、十二小殿、三十六堂,并有大量附属建筑,气势恢宏,蔚为壮观。南宋道士何真公和元初道人刘玉创立净明忠孝道后,西山万寿宫即成为净明道的祖庭,盛极一时。尽管后来净明道融入天师正一派,但其香火绵延,历代不断。尤其是每年八月初一开始为期一个月的西山万寿宫庙会,延续数百年,方圆数百里内的信徒每年都来续香油,祭神祀仙,成为传统保留的宗教民俗活动,在当地颇有影响。值得指出的是,万寿宫是道教建筑的特有名称,万寿宫所供奉的主神是许逊真君,纪念的是许逊一生救灾救难、除害荡妖、为善济世的事迹和精神。自宋以来千多年间,全国二十多个省市建有一千数百处万寿宫,尤其在江西、湖北、湖南和云、贵、川地区,万寿宫几乎遍及城乡,不仅说明许真君享有极高的民间信仰,也折射出赣文化的灿烂光辉和独特魅力。

2.3 庐山 庐山不仅是享誉世界的风景名胜区,也是道教名山,列为第八洞天、第四十七福地。庐山乃“神仙之庐”。传说西周威烈王时就有个叫匡俗的人结庐山中,炼丹修道,庐山又名匡庐即缘于此。三国时,福建道士董奉由南中来庐山隐居,为人治病不收诊费,病愈者只需植杏五株即可,后成杏林一片,“杏林”一词亦即成为医苑之代名。相传董奉在庐山

期间建有太乙观,斋醮布法,宣演道教,是为庐山道教之肇始。南朝时大道学家陆修静居庐山,建太虚观,研经传道,整理道经,潜心教义达七年之久。陆去世后,太虚观更名简寂观。唐时,庐山道观林立,来庐山访道修道者不绝于路,著名者有吕洞宾、钟离权、李白、李腾空、蔡寻真及大道长刘混成等。宋时由皇家敕赐扩建的太平宫,气宇轩昂,壮观宏伟,宫田散置旁县三十六区,宫内道侣多时达数千人,一般也在五百人左右,可以想见当时庐山道教的盛况。明太祖朱元璋还在庐山仙人洞南侧的锦绣峰顶立有纪念周颠仙等道士的御碑亭,刻有朱元璋亲撰的《周颠仙人传》。根据《庐山志》所载,历代在庐山修建的道教官观多达数百座。明清以后,道教式微,庐山的道教建筑多遭覆圮,但保留至今的仍有仙人洞道观、老君殿及重修的简寂观等。

2.4 閤皂山 閤皂山,简称閤山,位于樟树市东南的閤山镇境内,以其“山形如閤,色如皂”而得名。閤皂山列为道教第三十六福地,素有“天下名山,神仙之馆”的称誉。閤皂山风景秀丽,环境幽雅,山峦回互,溪涧抱绕,翠竹掩映,苍松挺拔,云蒸霞蔚,雾罩靄拥,自古以来即与庐山、玉笥齐名。

閤皂山是道教灵宝派的发祥地。相传灵宝派的始祖、三国时东吴的葛玄于汉献帝建安七年(公元202年)来到閤皂山,结庐筑坛,修道炼丹,采药行医,授徒布道,前后凡四十多年,最终在閤皂山得道成仙。葛玄在閤皂山删集灵宝经诰,撰成多种早期道教文献,为灵宝派的形成奠定了理论基础。葛玄之学经郑隐、葛洪传至葛巢甫。甫即发挥《灵宝经》思想,造作道经,在度身飞举的神仙道教基础上,劝善度人,倡导儒、释、道“三教合一”,因而创建了有别于当时流行道教的新道派——灵宝派。后经南朝陆修静的完善,灵宝派曾一度盛行于世,影响甚大。宋代是閤皂山道教的全盛时期,“今学道之士五百人,为屋一千五百间”,左丞相周必大的《崇真宫记》载称“凡殿宇皆翼以修廊,道士数百人,环居其外,争占形胜”,认为“江湖宫观未有盛于此者。士大夫川浮陆走,无不迁途而至”,于此可见当时之盛况。閤皂山的宫观建筑,始于葛玄,先有卧云庵、天师坛、灵仙馆等,此后历代增建扩修,到宋徽宗时,崇真宫内建有御书阁、传篆坛、寥阳殿、昊天殿、正一堂、靖应堂、祖师殿、藏经殿、玉像阁,以及道士厅馆等,山门外还有一天门、鸣水桥、百草园、放生池等,其规模形制,极尽一时。元末以后,先遭兵燹,后失山火,宫殿尽毁,閤皂山“沦为樵牧出入之地”,閤内“荒榛茂草”,不复

# 肺癌患者中医证候分型与 T 淋巴细胞亚群及 NK 细胞的相关性研究

★ 李际强\* 徐凯 罗翌 曾普华 方志坚 欧爱华 刘伟胜 (广州中医药大学第二附属医院 广州 510120)

**摘要:**目的:探讨肺癌中医证型与细胞免疫功能的相关性。方法:选择肺癌患者 219 例,辨证分型为气滞血瘀、痰瘀蕴结、痰热蕴肺、阴虚毒热、气阴两虚、肺脾气虚、肺肾两虚型。并对肺癌患者的 T 淋巴细胞亚群及 NK 细胞标志物 CD(16+56)<sup>+</sup> 进行检测。结果:肺癌患者 CD<sub>3</sub><sup>+</sup>、CD<sub>4</sub><sup>+</sup>、CD<sub>4</sub><sup>+</sup>/CD<sub>8</sub><sup>+</sup>、CD(16+56)<sup>+</sup> 均显著低于正常组( $P<0.01$  或  $P<0.05$ );实证患者的 CD<sub>3</sub><sup>+</sup>、CD<sub>4</sub><sup>+</sup> 均显著高于虚证组( $P<0.01$ );阴虚毒热、气阴两虚、肺脾气虚、肺肾两虚的外周血 CD<sub>3</sub><sup>+</sup>、CD<sub>4</sub><sup>+</sup> 均明显低于气滞血瘀证、痰瘀蕴结证( $P<0.01$  或  $P<0.05$ );KPS $\geq 60$  肺癌患者 CD<sub>3</sub><sup>+</sup>、CD<sub>4</sub><sup>+</sup> 明显高于 KPS $< 60$  患者( $P<0.01$ );肺癌患者 ZPS 的评分越高,其 CD<sub>3</sub><sup>+</sup>、CD<sub>4</sub><sup>+</sup> 越低( $P<0.01$ )。结论:肺癌患者的中医证型与细胞免疫功能具有相关性,可能为肺癌临床辨证治疗提供较为客观的免疫学指标。

**关键词:**肺癌;中医证候;T 淋巴细胞亚群;NK 细胞

**中图分类号:**R 241 **文献标识码:**A

## Study on the Relationship between the Traditional Chinese Medicine Differentiation of Lung Cancer and T Lymphocyte Subsets and Natural Killer Cells

LI Ji-qiang, XU Kai, LUO Yi, FANG Zhi-jian, OU Ai-hua, ZENG Pu-hua, LIU Wei-sheng

The Second Affiliated Hospital, Guangzhou University of TCM, Guangzhou 510120

当年景况。

2.5 玉笥山 玉笥山,原名群玉山,因遍山皆是青黄红白黑五色玉石,故名“群玉”。位于峡江县水边镇境内,为道教第十七洞天、第九福地。山中峰峦奇秀,林木幽深,怪石嶙峋,清泉甘冽,气象万千,自古即与庐山、閤皂山齐名,而“玉笥尤为天下绝境”。

由于玉笥山风光迷人,自古以来就是神仙方士修真炼丹之地。远在秦代,即有孔丘明等十人避乱山中,隐居修炼。汉有梅福、朱孺子,晋有郭桂伦、袁景立等于此修真悟道,使玉笥山声名远播。但玉笥山作为道教胜地,是唐以后的事情。唐代由于道教受到政府褒崇,玉笥山的道教迅速发展,宫观建筑日渐增多。宋代玉笥山道教达到全盛,入山学道者不计其数,宫观馆院比比皆是。当时山中建有“承天”、“大秀”两座大宫,“开明”、“冲虚”、“清真”、“乾元”等

二十一座道观,“梅仙”、“麻姑”等二十四处仙坛,另有“侍鹤”、“百花”等十一亭和“杜真”、“鸣琴”等十二台点缀山中。其他如“杏花坞”、“桃花坞”、“汉帝金井”、“碧玉井”、“百花桥”、“何君石”、“泰石”、“仙人石”等景致,均引人入胜,令人流连忘返。元代以后,玉笥山几遭兵火,所有宫观尽付一炬,道教传承也一蹶不振,留传至今的只有宫墙基脚依稀可辨。世上事兴衰难料,真是此一时也,彼一时也。

江西道教资源十分丰富,名山众多,宫观胜迹无数,除龙虎山、西山、庐山、閤皂山、玉笥山外,位于贵溪的鬼谷山鬼谷洞、南城麻姑山、上饶灵应山、宁都金精山、丰城始丰山、奉新东白源、都昌元晨山、鄱阳马蹄山、铅山葛仙山、上饶三清山等,或为洞天,或为福地,在江西道教史上或有圣迹仙踪可寻,或有神仙故事可道,限于篇幅,本文不一一介绍。

(收稿日期:2007-02-30)

\* 作者简介:李际强(1972-),男,河北沧州人,主治医师,主要研究方向:中西医结合治疗急症及呼吸病(包括肺癌)。